

SCHAUSPIEL GRAZ

Kinderstatisterie (10 Jungs im Alter von 9 – 10 Jahren) für „Der Kirschgarten“ gesucht

Was wir suchen

Für unsere Produktion „Der Kirschgarten“ von Anton Tschechow suchen wir **zehn Jungs im Alter von 9 – 10 Jahren**, die als Gruppe eine wichtige szenische (und eventuell auch musikalische) Rolle spielen sollen.

Das Stück

Dieser Klassiker der russischen Literatur und zeigt eine Gesellschaft im Übergang. Es spielt auf einem hoch verschuldeten Gutshof, dessen größter Schatz ein zwar unrentabler, aber wunderschön blühenden Kirschgarten ist. Am Ende des Stückes ist das Gut verkauft worden, um Geld zu machen mit Parzellen für Ferienhäuser, und der Kirschgarten wird gefällt.

Das Stück wird inszeniert von dem ungarischen Regisseur András Dömötör, der bei uns bereits mehrfach gearbeitet hat (zuletzt «Hiob» von Joseph Roth). Für Bühne und Kostüme ist die Hamburgerin Sigi Colpe zuständig; Musik macht Tamás Matko, ebenfalls aus Ungarn.

Die Aufgabe der Kinderstatisten

In Stück wird der Sohn der Hauptperson erwähnt, der als Kind in einem Bach ertrunken ist. Über dieses Kind wird nur gesprochen, es tritt eigentlich nicht auf.

Die Kinderstatisten sollen zum einen in einem surrealen Bild quasi als «Doppelgänger» dieses Sohns auftreten; zum anderen in einem Schlussbild den abgeholzten Kirschgarten mit neuem, buntem Leben füllen.

Termine

Es wird einen überschaubaren Probenaufwand geben, möglicherweise anfangs auch nicht die gesamte Dauer der Probe. Am Ende der Probenzeit, bei den sogenannten Endproben, erhöht sich der zeitliche Aufwand, da dann v.a. Abläufe stattfinden.

- Sa, 19- Jänner / 10 – 14 Uhr / Heimatsaal (Probe)
- Di, 22. Jänner / 19 – 21 Uhr / Heimatsaal (Probe)
- Do, 24. Jänner / 19 – 21 Uhr / Heimatsaal (Probe)
- Sa, 26. Jänner / 10 – 14 Uhr / Haus eins (Bühnenprobe)
- Di, 29. Jänner / 19 – 22 Uhr / Haus eins (Bühnenprobe)
- Mi, 30. Jänner / 10 – 14 Uhr / Haus eins (HP Null)
- Sa, 2. Februar / 10 – 14 Uhr / Haus eins (Bühnenprobe)
- Mo, 4. Februar / 19 – 22 Uhr / Haus eins (Bühnenprobe)
- Di, 5. Februar / 19 – max. 22 Uhr / Haus eins (Hauptprobe 1)
- Mi, 6. Februar / 19 –max. 22 Uhr / Haus eins (Hauptprobe 2)
- Do. 7. Februar / 19 – max. 22 Uhr / Haus eins (Generalprobe)
- Fr, 8. Februar / 19.30 Uhr / Haus eins (Premiere)
- Mi, 13. Februar / 19.30 Uhr / Haus eins (Vorstellung)
- Fr, 1. März / 19.30 Uhr / Haus eins (Vorstellung)
- Do, 7. März / 19.30 Uhr / Haus eins (Vorstellung)
- Di, 19. März / 19.30 Uhr / Haus eins (Vorstellung)
- Mi, 20. März / 19.30 Uhr / Haus eins (Vorstellung)
- Sa, 23. März / 19.30 Uhr / Haus eins (Vorstellung)
- So, 7. April / 15 Uhr / Haus eins (Vorstellung)

Weitere Vorstellungen setzt unser Chefdisponent je nach Nachfrage und Verfügbarkeit von Gästen und Statisten an.

Hinweise zu den Proben und Vorstellungen

Es ist möglich, dass einzelne der oben aufgeführten Proben ausfallen, dass sich die Anfangszeiten der Proben geringfügig ändern oder nicht die volle Probenzeit ausgeschöpft wird. Genauer Beginn und Länge der Proben werden durch die Regieassistentin Anja Wohlfahrt rechtzeitig mitgeteilt.

Die genaue Länge der Vorstellung wird sich erst in der letzten Probenwoche herausstellen (voraussichtlich wird die Vorstellung bis ca. 21.30 Uhr dauern). Der Gesetzgeber schreibt vor, dass Kinder um 23 Uhr zuhause sein müssen. Das können wir auf jeden Fall garantieren.

Bitte beachten Sie, dass die Kinder rechtzeitig und pünktlich zu den verabredeten Uhrzeiten im Theater sein müssen, insbesondere bei den Vorstellungen (ankommen, aufwärmen, Kostüm, Maske ...).

Die Kinder werden bei allen Proben und Vorstellungen von Seiten des Theaters professionell betreut. Bitte geben Sie Ihrem Kind zu den Proben und Vorstellungen eine Kleinigkeit zu essen und zu trinken mit.

Leider hat das Schauspielhaus keine eigenen Parkplätze. Eine Parkgarage befindet sich unter dem Karmeliterplatz.

Die Mitwirkung Ihres Kindes wird als Aufwandsentschädigung geringfügig vergütet. Sie erhalten außerdem eine Anzahl Freikarten und ermässigte Karten für die Premiere bzw. eine andere Vorstellung.

Infotreffen / Casting

Am 8. Jänner von 17 bis max. 19 Uhr / Treffpunkt Bühneneingang bzw. Zugang zu Haus zwei

Wir informieren Sie bei diesem Termin genau über Ablauf und zeitlichen Aufwand der Proben sowie die administrativen Vorgaben. Gleichzeitig werden der Regisseur, die Regieassistentin sowie die Theaterpädagogin mit den Kindern einfache Spiele spielen. Außerdem werden wir als Gedächtnisstütze Fotos von den Kindern machen.

Wir melden uns im Anschluss an diesen Termin umgehend bei Ihnen, um Ihnen mitzuteilen, ob Ihr Kind dabei ist oder nicht.

Was wir von den Eltern brauchen

Damit Ihr Kind im Schauspielhaus spielen kann, brauchen wir Ihre Mithilfe, vor Beginn der Proben v.a. in organisatorischen und administrativen Fragen.

Wir müssen für Kinder und Jugendliche unter 15 Jahren einen Antrag auf Bewilligung von Kinderbeschäftigung bei der Landesregierung stellen, damit sie auftreten dürfen, wir sie versichern lassen und nicht zuletzt, um ihnen auch eine Aufwandsentschädigung zukommen lassen zu können. Dafür brauchen wir **bis 11. Jänner 2019** ein Attest, Ihr Einverständnis und ein ausgefülltes Stammdatenblatt.

Die Vorlage zu Einverständniserklärung und das Stammdatenblatt liegen anbei. Sie können eine ärztliche Bestätigung von Ihrem Haus- oder Kinderarzt ausstellen lassen. Wenn Sie möchten, können Sie auch einen Amtsarzt aufsuchen.

Bei Fragen dazu können Sie sich gerne an Markus Lang im Künstlerischen Betriebsbüro wenden: kbb@schauspielhaus-graz.com oder 031 8008 3205.

Vielen Dank für Ihr Interesse!

Wir würden uns freuen, wenn Sie Interesse hätten, Ihren Sohn bei dieser Produktion mitzuwirken zu lassen!

Bitte melden Sie ihn und sich mit dem anmeldebogen zum Infotreffen / Casting an. Bitte melden Sie aber nur dann an, wenn Sie mindestens drei Viertel der aufgeführten Termine garantieren können.